Утверждаю:

Директор МБУДО

«АДХШ им. А.М. Знака»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.В. Андреева

«31» марта 2017 г.

**ОТЧЕТ О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ**

**по итогам деятельности Муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей**

**«Ачинская детская художественная школа имени А.М. Знака»**

г. Ачинск 2017

**Отчет о результатах самообследования в**

**Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования**

**«Ачинская детская художественная школа имени А.М. Знака»**

**За 2016 год**

Работа по самообследованию в МБУДО «АДХШ им. А.М. Знака» проводилась с 1 по 10 марта 2017 года в соответствии с Порядком самообследования и утверждения отчета о результатах самообследования МБУДО «АДХШ им. А.М. Знака», разработанном на основании и с учетом пункта 3 части 2 статьи 29 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказа Минобрнауки России от 14.06 2013 г. № 462.

Целями проведения самообследования являются обеспечение доступности и открытости информации о деятельности МБУДО «АДХШ им. А.М. Знака», а так же подготовка отчета о результатах самообследования (далее – отчет)

Самообследование в МБУДО «АДХШ им. А.М. Знака» проводится ежегодно.

Процедура самообследования включает в себя следующие этапы:

- планирование и подготовку работ по самообследованию (январь-февраль),

- организацию и проведение самообследования (1-10 марта),

- обобщение полученных результатов и на их основе формирование отчета (11-30 марта),

- размещение результатов самообследования на сайте и направление учредителю (1-10 апреля),

- рассмотрение отчета учредителем (20-30 апреля),

Отчет по результатам самообследования включает аналитическую часть и результаты анализа показателей деятельности МБУДО «АДХШ им. А.М. Знака»

1. **Общие сведения об учреждении**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование** | **Сведения об учреждении (филиале)** |
|  | Фактический адрес  учреждения | Российская Федерация, Красноярский край, 662150, г. Ачинск, микрорайон 7, строение 13 «А» |
|  | ФИО и телефон  руководителя учреждения | Андреева Елена Владимировна  8 (39151) 7-50-59 |
|  | Телефон приёмной | 8 (39151) 7-50-59 |
|  | Телефон бухгалтерии | 8 (39151) 7-60-01 |
|  | Факс | 8 (39151) 7-50-59 |
|  | e-mail | achinsk-hudozhka@mail.ru |
|  | Адрес web-сайта учреждения (при наличии) | achinsk-hudozhka.ru |
|  | Юридический адрес учреждения (по уставу) | Российская Федерация, Красноярский край, 662150, г. Ачинск, микрорайон 7, строение 13 «А» |
|  | Является ли учреждение юридическим лицом (да/нет)? Тип учреждения в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации (бюджетное, автономное, казённое) | Да  бюджетное |
|  | Год открытия учреждения | 14 июля 1971 года |
|  | Дата регистрации устава | 12 ноября 2015 года № 3826-р |
|  | Полное наименование  учредителя (по уставу) | Муниципальное образование – город Ачинск |
|  | Основания пользования  зданием/помещением  (оперативное управление/ аренда/ безвозмездное  пользование/другое) | оперативное управление |
|  | Свидетельство о государственной аккредитации: серия, номер, дата выдачи (заполняется образовательными учреждениями) | серия ДД № 001065 (рег. № 1182)  от 11 ноября 2009 года |
|  | Лицензия (серия, номер, дата выдачи), срок действия лицензии (указать дату окончания действия лицензии, либо бессрочная) (заполняется образовательными учреждениями) | Серия 24 ЛО1 № 0001587, регистрационный № 8414-л от 15 декабря 2015 г., бессрочная |
|  | Регистрационные коды: | |
|  | ОКВЭД | 80.10.3 |
|  | ОКПО | 58791153 |
|  | ИНН | 2443012922 |
|  | ОГРН | 1022401162024 |
|  | ОКАТО | 04403000000 |
|  | ОКОГУ | 49007 |
|  | ОКФС | 14 |
|  | ОКОПФ | 72 |
| 17. | Характеристика мощности[[1]](#footnote-1) |  |
| 18. | Данные о существующем в учреждении канале Интернет (заполняется только при наличии подключённого канала Интернет в библиотеке) | |
| 18.1 | Тип существующего подключения (нужное подчеркнуть) | xDsL, Adsl, выделенный канал, dial-Up, CPRS, прочее (указать, что именно) |
| 18.2 | Тип канала связи (нужное подчеркнуть) | Оптический, проводниковый, спутниковый, прочее (указать, что именно) |
| 18.3 | Число компьютеров, подключённых к Интернет (единиц) | 14 |
| 18.4 | Договорная скорость соединения (kbit/s, Mbit/s) | до 2 000 кбит/с |
| 19. | Данные о существующих операторах связи на территории муниципального образования (обязательно к заполнению) | |
| 19.1 | Наличие связи в населённом пункте (да/нет) | да |
| 19.2 | Операторы связи в населённом пункте (перечислить) | Мекад, Ростелеком, Синт, Интермедиа |
| 19.3 | Операторы Интернет на территории района (перечислить с указанием контактных данных) | Мекад - тел. 8 (39151) 7-77-22  Ростелеком – тел.8 (39151) 4 -85-95  СиНТ – тел.8 (39151) 6-72-99  Интермедиа 8 (39151) 6-33-33  ТТК |
| 19.4 | Ближайшие учреждения, имеющие подключение к Интернет (указать наименование учреждения, адрес) | МБУДО «МШ № 1»  г.Ачинск, м-он 7, строение 13 «А»  8 (39151) 7-50-77 |
| 19.5 | Операторы телефонной связи (мобильной, стационарной) на территории населённого пункта (района/городского округа) (указать наименование фирмы, адрес, телефон, тип связи – стационарная или мобильная) | ОАО «Ростелеком», филиал  г.Ачинск, микрорайон 1, д.43  тел. 8 (39151) 4 -85-95  стационарная |

**Техническая характеристика строений учреждений (филиалов)[[2]](#footnote-2)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование** | **Сведения об учреждении (филиале)** |
|  | Тип строений (отдельно стоящее/ встроенное/ пристроенное/ встроенно-пристроенное) | встроенное |
|  | Материал постройки здания (фундамент, стены, перекрытия, тип кровли) | Здание из кирпича  Кровля рулонная |
|  | Этажность здания | 3 этажа |
|  | Этажи, занимаемые балансодержателем | один этаж (третий) |
|  | Год постройки, ввода в эксплуатацию здания | 1978 |
|  | Принадлежность здания к памятникам истории и культуры федерального/ регионального/ местного (муниципального) значения | нет |
|  | Инвентарный номер объекта недвижимости/ дата и номер паспорта БТИ | 24:43:0000000:25269  (кадастровый номер помещения) |
|  | Общая площадь помещений, занимаемых учреждением, м2 | 517,4 |
|  | Строительный объём здания, м3 | 4 972,0 |
|  | Площадь помещений учреждения, сдаваемых в аренду, м2 | нет |
|  | Площадь занимаемого земельного участка, м2 | 3 350 |
|  | Кадастровый номер земельного участка и наименование документов, которыми номер закреплён | **-** |
|  | Балансовая (остаточная) стоимость основных средств), тыс. руб. | 6 981,10 (2 415,57) |
|  | Начисленная амортизация накопленным итогом, тыс. руб. | 4 565,22 |
|  | % износа здания | 57,93 |
|  | Техническое состояние зданий (хорошее, удовлетворительное, требует ремонта, аварийное [[3]](#footnote-3)) | удовлетворительное |
|  | Год, вид и объём проведённых работ по капитальному ремонту здания | **2016** г - Текущий ремонт кабинета № 15 (11,3 кв.м), Частичный текущий ремонт кабинетов №№ 7, 10, 11, 17 и сан.узла (132,3 кв.м.), Текущий ремонт системы отопления и канализации (8 кв.м.) Текущий ремонт системы горячего водоснабжения (15 кв.м.) |
|  | Год, вид и объём проведённых работ по реконструкции здания | нет |
|  | Год, вид и объём проведённых работ по реставрации здания | нет |
|  | Потребность в проведении технической модернизации здания (да/нет) | нет |
|  | Вид необходимых работ по проведению технической модернизации здания в настоящее время (капитальный ремонт, реконструкция или реставрация здания[[4]](#footnote-4)). Наличие проектно-сметной документации | **-** |
|  | Наличие других муниципальных учреждений культуры (юридических лиц) в одном здании (помещении) | МБОУ ДОД «АДМШ № 1» |
|  | Годовой лимит потребления э/энергии, кВт/ч | **-** |
|  | Годовой лимит потребления тепловой энергии, Гкал | **-** |
|  | Тип отопления (центральное, автономное) | центральное |
|  | Наличие котельной, стоящей на балансе учреждения, участвующей в получении актов оценки готовности к отопительному сезону | нет |
|  | Тип электроснабжения (центральное, автономное и др.) | центральное |
|  | Тип горячего водоснабжения (центральное, автономное и др.) | центральное |
|  | Тип холодного водоснабжения (центральное, автономное, др.) | центральное |
|  | Наличие приборов учёта горячей и холодной воды, тепловой и электрической энергии (да/нет) | Приборы учёта холодной и горячей воды  на всё здание,  установлены в МБОУ ДОД «ДМШ № 1» |
|  | Наличие системы вентиляции и год её установки | нет |
|  | Наличие системы кондиционирования и год её установки | нет |
|  | Наличие канализации и её тип (центральная, септик, др.) | центральное |

**Обеспечение безопасности учреждения**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование** | **Сведения об учреждении** |
|  | Наличие системы охранной сигнализации (да/нет): | да |
| **1.1** | год установки | декабрь 2011 |
| **1.2** | место вывода сигнала (указать, куда выведен сигнал: на сторожа, вахтёра, пульт централизованной охраны УВД и т. д.) | Центральный пульт  охранного агентства |
|  | Наличие системы пожарной сигнализации (да/нет): | да |
| **2.1** | год установки | 2006 |
| **2.2** | место вывода сигнала | центральный пульт пожарной охраны -2011 |
|  | Наличие системы автоматического пожаротушения (да/нет): | нет |
| **3.1** | тип (порошковая, газовая и т. д.) системы | - |
| **3.2** | год установки | - |
|  | Наличие тревожной кнопки (да/нет), место вывода сигнала | да  пульт централизованной охраны  сентябрь 2009 |
|  | Наличие системы видеонаблюдения (да/нет), год установки | да  июль 2011 |
|  | Наличие системы контроля доступа в фондохранилище (для музеев и библиотек) (да/нет) | **-** |
|  | Наличие противокражного оборудования в библиотеках (да/нет) | **-** |
|  | Обеспеченность первичными средствами пожаротушения – огнетушителями, в % отношении от норматива | 100% |
|  | Обеспеченность первичными средствами пожаротушения – пожарными щитами, в % отношении от норматива | 100% |

1. **Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности.**

Ачинская детская художественная школа имени А.М. Знака является муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования.

Полное наименование учреждения – муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Ачинская детская художественная школа имени А.М. Знака»

Ачинская детская художественная школа была открыта в 1971 году. Деятельность школы быстро переросла учебные рамки. Она не только воспитывает и учит детей изобразительному искусству, но и объединяет вокруг себя все творческие силы города.

В 2011 году Постановлением Администрации города Ачинска за качественный уровень подготовки учащихся и большую культурно-просветительскую деятельность школе присвоено имя народного художника Анатолия Марковича Знака, прожившего свои молодые годы в Ачинске.

Учреждение имеет лицензию, выданную службой по контролю в сфере образования Красноярского края на право ведения образовательной деятельности Серия 24 ЛО1 № 0001587, регистрационный № 8414-л от 15 декабря 2015 г., действие - бессрочно.

В Учреждении разработана необходимая и достаточная нормативно-правовая база в соответствии с действующим законодательством. Она представлена распорядительной документацией и организационно – правовой.

*Нормативные правовые и организационно-распорядительные документы, обеспечивающие функционирование:*

Учреждение осуществляет свою деятельность в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации, с Трудовым кодексом Российской Федерации, Налоговым кодексом Российской Федерации, Федеральным законом «О некоммерческих организациях» от 12.01.1996 г. № 7-ФЗ, Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ, в соответствии с Федеральным законом «О благотворительной деятельности и благотворительных организациях» от 11.08.1995 № 135-ФЗ, Уставом Учреждения и другими законами и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, органов исполнительной власти Красноярского края, органов местного самоуправления города Ачинска, Уставом, Учредительным договором.

1. **Структура школы и система управления.**

Учреждение самостоятельно в формировании своей структуры.

Управление осуществляется в соответствии и согласно действующему законодательству, Уставом, Программой развития, Регламентом.

Органами управления Учреждения являются Учредитель Учреждения - Администрация города Ачинска. Руководитель Учреждения - директор и иные органы управления и самоуправления Учреждения.

Формами самоуправления Учреждением являются Общее собрание трудового коллектива, Педагогический совет, Методический совет, компетенцию, которых, определяет Устав Учреждения.

Заведующий учебной частью подчиняется директору Учреждения.

Преподавательский состав формируется в соответствии со штатным расписанием.

Учреждение работает по согласованному и утвержденному плану работы на учебный год. Все мероприятия (педагогические советы, заседания методического совета, совещания) проводятся в соответствии с утвержденным в Учреждении годовым Планом работы.

Насущные вопросы деятельности Учреждения решаются на совещании при директоре, в котором принимают участие завуч, преподаватели и приглашенные на данный вопрос заинтересованные работники Учреждения.

В Учреждении разработаны внутренние локальные акты:

* регламентирующие управление образовательным учреждением на принципах единоначалия и самоуправления;
* регламентирующие информационное и документальное обеспечение управления образовательным учреждением для выработки единых требований к участникам образовательного процесса в осуществлении диагностики внутришкольного контроля
* отслеживающие эффективность работы педагогических работников и создающие условия (нормативные, информационные, стимулирующие, эргономические) для осуществления профессионально-педагогической деятельности;
* регламентирующие стабильное функционирование образовательного учреждения по вопросам укрепления материально-технической базы, ведению делопроизводства.

***Данные о составе администрации учреждения:***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ф.И.О. (полностью) | Должность | Общий администра-тивный стаж | Стаж работы в данной должности в данном учреждении | Образование | Квалифика-ционная категория |
| Андреева  Елена Владимировна | директор | 8 | 8 | высшее | высшая |
| Шаповал  Галина Николаевна | заведующая учебной частью | 10 | 10 | высшее | высшая |

***Выводы и рекомендации*:**

В целом структура МБУДО «АДХШ им. А.М. Знака» и система управления достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций Учреждения в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ.

Имеющаяся система взаимодействия позволяет Учреждению успешно вести образовательную деятельность в области художественного образования.

1. **Качество кадрового обеспечения**

Немаловажную роль для обеспечения качественного образования играет кадровое обеспечение учебно-воспитательного процесса.

В школе работают семь педагогических работников, все они имеют профильное образование. Из них шестеро - с высшей квалификационной категорией.

Ю.Г. Гинтнер – заслуженный работник культуры РФ, П.М. Батанов – заслуженный художник РФ, оба они являются почетными гражданами города Ачинска.

Регулярная и системная оценка потенциала педагогического коллектива позволяет администрации Учреждения не только адекватно диагностировать уровень профессиональной деятельности преподавателей. Но и определять области, требующие особого внимания, своевременно выявлять необходимость повышения уровня квалификации работников.

В 2017 году штат педагогических работников полностью укомплектован.

1. **Квалификационный уровень педагогического состава**

***Квалификационный уровень педагогического состава***

***по состоянию на 01 января 2016 года***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Ф.И.О.** | **Дисциплины** | **Образование** | **Квалифи-кационная категория** | **Пед.**  **стаж** |
|  | Андреева  Елена Владимировна | Рисунок, живопись, композиция станковая | Высшее профессиональное:  ГОУ ВПО «Красноярский государственный педагогический университет им.В.П.Астафьева», 2009  специальность - изобразительное искусство, квалификация - учитель изобразительного искусства  диплом ВСГ № 2761836 | высшая категория | 13лет |
|  | Батанов  Павел Михайлович | Рисунок, живопись, композиция станковая | Высшее профессиональное: ГОУ ВПО «Омский государственный педагогический университет», 2004  специальность – изобразительное искусство, квалификация – учитель изобразительного искусства  диплом ВСН № 0459877 | высшая категория | 37лет |
|  | Гинтнер  Юрий Гугович | Рисунок, живопись, композиция станковая | Среднее профессиональное:  Красноярское художественное училище им. В.И.Сурикова, 1972  специальность – преподавание черчения и рисования, квалификация - преподаватель черчения и рисования  Диплом Ш №102970 | высшая категория | 44 года, |
|  | Дементьева  Наталья Николаевна | Рисунок, живопись, композиция станковая | Высшее профессиональное:  ФГОУ ВПО «Красноярский государственный художественный институт», 2008  специальность – графика, квалификация – художник-график,  Диплом ВСГ № 2738972 | высшая категория | 8 лет, |
|  | Андреева Евгения Викторовна | методист | Среднее профессиональное:  КГБОУСПО «Красноярское художественное училище (техникум) им. В. И. Сурикова», 2014  Специальность - художник театра  Диплом 112424 0219694, регистр номер 2232 | - | 2 года |
|  | Осипова  Елена Леонидовна | Декоратив-но-прикладное искусство  История искусств | Высшее профессиональное:  «Красноярский государственный педагогический университет им.В.П.Астафьева», 2011  специальность – Изобразительное искусство; квалификация- учитель изобразительного искусства  Диплом КЕ № 51691 | высшая категория | 10 лет, |
|  | Шаповал  Галина Николаевна | Рисунок, живопись, композиция станковая | Высшее профессиональное: Новосибирский Государственный педагогический институт, 1980  специальность – рисование, черчение и труд, квалификация – учитель рисование, черчения, трудового обучения средней школы,  Диплом ЖВ № 760759 | высшая категория | 35года, |

1. **Реализуемые образовательные программы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование лицензированной ДПОП  *(указать полное наименование каждой программы)* | Общее количество  обучающихся  по ДПОП (чел.)  на 01.09.2016 | Количество детей, принятых в 2016 году  в 1-й класс (чел.), (1 год обучения)  для обучения по ДПОП |
| 2 | 3 |  |
| 1.Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись» | 120 | 46 чел. |
| 2. Дополнительная общеразвивающая программа  художественно-эстетической направленности  «Изобразительное искусство» (4года обучения) | 39 | - |
| 3.Дополнительные общеразвивающие программы  художественно-эстетической направленности:  «Прикосновение», «Радость творчества» (Подготовка детей к школе.) | 63 | 42 |
| 4. Дополнительная общеразвивающая программа  художественно-эстетической направленности «Основы изобразительного искусства» (Профгруппа.) | 9 | 9 |
| 5.Дополнительная общеразвивающая программа  художественно-эстетической направленности «Основы изобразительного искусства» (Вечерние курсы) | 26 | 26 |
|  | ВСЕГО, чел. 257 | ВСЕГО, чел.123 |

Программа «Живопись», к которой установлены ФГТ, а так же общеразвивающие программы ориентированы на:

воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;

формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;

формирование у обучающихся умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;

воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;

формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства;

выработку у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, умению планировать свою домашнюю работу, осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умению давать объективную оценку своему труду, формированию навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам, пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности, определению наиболее эффективных способов достижения результата.

Результатом освоения программы «Живопись» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях:

в области художественного творчества:

- знания терминологии изобразительного искусства;

- умений грамотно изображать с натуры и по памяти предметы (объекты) окружающего мира;

- умения создавать художественный образ на основе решения технических и творческих задач;

- умения самостоятельно преодолевать технические трудности при реализации художественного замысла;

- навыков анализа цветового строя произведений живописи;

- навыков работы с подготовительными материалами: этюдами, набросками, эскизами;

- навыков передачи объема и формы, четкой конструкции предметов, передачи их материальности, фактуры с выявлением планов, на которых они расположены;

- навыков подготовки работ к экспозиции;

в области пленэрных занятий:

- знания об объектах живой природы, особенностей работы над пейзажем, архитектурными мотивами;

- знания способов передачи большого пространства, движущейся и постоянно меняющейся натуры, законов линейной перспективы, равновесия, плановости;

умения изображать окружающую действительность, передавая световоздушную перспективу и естественную освещенность;

- умения применять навыки, приобретенные на предметах «рисунок», «живопись», «композиция»;

в области истории искусств:

- знания основных этапов развития изобразительного искусства;

. - умения использовать полученные теоретические знания в художественной деятельности;

- первичных навыков восприятия и анализа художественных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды.

**Качество знаний по результатам просмотров 1 полугодия учебного 2016-2017 года**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Класс преподаватель | Кол-во уч-ся | Рисунок | | | | Живопись | | | | Композиция  станковая | | | | ДПИ | | | | Беседы об искусстве  История искусств | | | |
| **5** | **4** | **3** | **2** | **5** | **4** | **3** | **2** | **5** | **4** | **3** | **2** | **5** | **4** | **3** | **2** | **5** | **4** | **3** | **2** |
| 1 «А»  Шаповал Г.Н. | 6 | 3 | 2 | 1 | - | 4 | 1 | 1 | - | 5 | 1 | - | - | 4 | 1 | 1 | - | 3 | 2 | 1 | - |
| 1 «Б»  Дементьева Н.Н.. | 12 | 9 | 2 | 1 | - | 10 | 1 | 1 | - | 11 | - | 1 | - | 8 | 2 | 2 | - | 5 | 6 | 1 | - |
| 1 «В»  Шаповал Г.Н... | 12 | 3 | 8 | 1 | - | 5 | 5 | 2 | - | 6 | 4 | 2 | - | 4 | 6 | 2 | - | 2 | 10 | - | - |
| 1 «Г»  Батанов П.М. | 14 | 6 | 3 | 5 | - | 6 | 5 | 3 | - | 4 | 5 | 5 | - | 6 | 3 | 5 | - | 1 | 11 | 4 | - |
| 2»А»  Дементьева Н.Н. | 18 | 5 | 9 | 2 | - | 7 | 8 | 1 | - | 4 | 10 | 2 | - | 6 | 8 | 2 | - | 1 | 11 | 4 | - |
| 2»Б»  Андреева Е.В. | 6 | 1 | 4 | 1 | - | 3 | 2 | 1 | - | 1 | 3 | 2 | - | 3 | 1 | 2 | - | - | 4 | 2 | - |
| 2»В»  Батанов П.М. | 9 | 6 | 2 | 1 | - | 5 | 3 | 1 | - | 4 | 3 | 2 | - | 6 | 2 | 1 | - | - | 7 | 2 | - |
| 2 «Г»  Гинтнер Ю.Г. | 8 | 4 | 2 | 2 | - | 4 | 2 | 2 | - | 4 | 2 | 2 | - | 5 | 2 | 1 | - | 1 | 6 | 1 | - |
| 3 «А»  Гинтнер Ю.Г. | 19 | 6 | 10 | 2 | - | 5 | 10 | 3 | - | 4 | 9 | 5 | - | 6 | 10 | 2 | - | 3 | 13 | 2 | - |
| 3 «Б»  Андреева Е. В. | 16 | 10 | 6 | - | - | 8 | 7 | 1 | - | 10 | 2 | 3 | 1 | 11 | 3 | 2 | - | 7 | 8 | 1 | - |
| Итого учащихся | 120 | 87% | |  | | 87% | |  | | 79% | |  | | 83% | |  | | 85% | |  |

**Списки лиц, окончивших курсы повышения квалификации и профессионального обучения**

***по состоянию на 1 января 2016 года***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ф.И.О. преподавателя | Образование | Квалифика-ционная категория  по занимаемой должности | Раз-ряд | Сведения о повышении квалификации и прохождении профессиональной переподготовки | | |
| Тема повышения квалификации, количество часов | Наименование полученного документа о профессиональной переподготовке  (с указанием полученной квалификации) | Организация, выдавшая документ о повышении квалификации  или профессиональной переподготовке |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. Андреева  Елена  Владимировна | высшее профессио-нальное | высшая |  | 1**.28.03-30.03.2016** – семинар-совещание «Методика преподавания рисунка, живописи и станковой композиции в четвертом классе школы. Межпредметные связи» с посещением мастер-класса «Волшебная сказка», организация плоскости листа по законам композиции (24 часа, Красноярск) | Сертификат  № 6 от 30.03.2016 | КГБ ПОУ «КХУ (техникум) им. В.И. Сурикова» |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.Андреева Евгения Викторовна | среднее профессио-нальное |  |  | 1. **28.03-30.03.2016** – семинар-совещание «Методика преподавания рисунка, живописи и станковой композиции в четвертом классе школы. Межпредметные связи» с посещением мастер-класса «Волшебная сказка», организация плоскости листа по законам композиции (24 часа, Красноярск) 2. **15.03. – 02.04.2016** – повышение квалификации по программе «Профессиональная компетентность преподавателя в области изобразительного искусства как основа успешной педагогической деятельности. (72 часа) 3. **21.10.2016** - повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Работа с Электроустановками» 4. **01.06. – 20.12.2016** – профессиональная переподготовка по программе дополнительного профессионального образования «Педагогическое образование» (504 ч.) | Сертификат  № 11 от 30.03.2016  Удостоверение  №  Удостоверение  Диплом  № 79.25/16-162 | КГБ ПОУ «КХУ (техникум) им. В.И. Сурикова»  ФГБОУВО  «КГХИ»  Ростехнадзор  ОмГУ им.  Ф.М. Достоевского» |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.Батанов  Павел  Михайлович | высшее профессио-нальное | высшая |  | 1. **28.03-30.03.2016** – семинар-совещание «Методика преподавания рисунка, живописи и станковой композиции в четвертом классе школы. Межпредметные связи» с посещением мастер-класса «Волшебная сказка», организация плоскости листа по законам композиции (24 часа, Красноярск) 2. **29.08.2016-01.09.2016** – повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Пожарно-технический минимум» | Сертификат  № 9 от 30.03.2016  Удостоверение  № 357 | КГБ ПОУ «КХУ (техникум) им. В.И. Сурикова»  ФГУП ВО  «Безопасность» |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3. Гинтнер  Юрий  Гугович | среднее профессио--ональное | высшая |  | 1**. 28.03-30.03.2016** – семинар-совещание «Методика преподавания рисунка, живописи и станковой композиции в четвертом классе школы. Межпредметные связи» с посещением мастер-класса «Волшебная сказка», организация плоскости листа по законам композиции (24 часа, Красноярск) | Сертификат  № 8 от 30.03.2016 | КГБ ПОУ «КХУ (техникум) им. В.И. Сурикова» |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4. Дементьева  Наталья  Николаевна | высшее профессио-нальное | высшая |  | 1**. 28.03-30.03.2016** – семинар-совещание «Методика преподавания рисунка, живописи и станковой композиции в четвертом классе школы. Межпредметные связи» с посещением мастер-класса «Волшебная сказка», организация плоскости листа по законам композиции (24 часа, Красноярск)  2. **15.03. – 02.04.2016** – повышение квалификации по программе «Профессиональная компетентность преподавателя в области изобразительного искусства как основа успешной педагогической деятельности. (72 часа)   1. **01.06. – 20.12.2016** – профессиональная переподготовка по программе дополнительного профессионального образования «Педагогическое образование» (504 ч.) | Сертификат  № 10 от 30.03.2016  Удостоверение  № 19  Диплом  № 79.25/16-163 | КГБ ПОУ «КХУ (техникум) им. В.И. Сурикова»  ФГБОУВО  «КГХИ»  ОмГУ им.  Ф.М. Достоевского» |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 6.Осипова  Елена Леонидовна | высшее профессио-нальное | первая |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 7. Шаповал  Галина Николаевна | высшее профессио-нальное | высшая |  | 1**. 28.03-30.03.2016** – семинар-совещание «Методика преподавания рисунка, живописи и станковой композиции в четвертом классе школы. Межпредметные связи» с посещением мастер-класса «Волшебная сказка», организация плоскости листа по законам композиции (24 часа, Красноярск)  . | Сертификат  № 7 от 30.03.2016 | КГБ ПОУ «КХУ (техникум) им. В.И. Сурикова» |
| 8. Серяльникова Ирина Андреевна | среднеее профессио-нальное | Заведующий хозяйством |  |  |  |  |
| 9. Нестерова Людмила Петровна | высшее профессио-нальное | секретарь |  | **12.04.2016** – обучение по программе семинара «Профессиональные стандарты. Практические вопросы»  **27.04 – 28.04.2016** – повышение квалификации «Защита прав и интересов работодателя и новации трудового законодательства» (16 ак.часов) | Сертификат  № 139 от  12.04.2016  Удостоверение  № 000447 от 28.04.2016 | КГ АОУ ДПО «ККНУЦ  кадров культуры»  ООО «Учебно-методический центр «Диалог-Эксперт» |

***Основные элементы контроля учебно-воспитательного процесса:***

- выполнение учебного плана, программ учебных дисциплин;

- состояние преподавания учебных предметов;

- качество знаний, умений и навыков обучающихся;

- качество ведения школьной документации;

- подготовка и проведение итоговой аттестации за курс школы;

- выполнение решений педагогических советов.

***Формы организации учебного процесса:***

- уроки (классно-урочная форма);

- конкурсы, олимпиады;

- уроки-экскурсии;

- консультации;

- мастер-классы;

- пленэр;

- лекции, семинары.

***Формы контроля, используемые в 2016-2017 учебных годах:***

Классно-обобщённый по всем классам (фронтальный вид контроля, т.е. контроль за деятельностью преподавателей, работающих в одном классе), уровень знаний, умений и навыков (просмотры).

Обзорный контроль – контроль календарно-тематического планирования, состояние учебной документации, состояние учебных кабинетов, мастерских, выполнение программ по всем предметам, посещаемость занятий учащимися, работа с отстающими и трудными учащимися, состояние охраны труда и техники безопасности.

Административный контроль за уровнем знаний и умений по предметам – стартовый контроль (вступительные экзамены), промежуточный контроль по полугодиям, годовой на конец учебного года в переводных классах, предварительный контроль в выпускных классах, итоговая аттестация в выпускных классах.

Комплексно-обобщающий контроль – контроль за состоянием методической работы в школе, работы с мотивированными на продолжение образования учащимися.

***Режим работы.***

*Дополнительная общеобразовательная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства «Живопись», Дополнительная общеобразовательная программа художественно-эстетической направленности «Изобразительное искусство»:*

Начало учебного года - 1 сентября 2015 года.

Занятия проводятся 4 раза в неделю по 3 академических часа в день.

Общая нагрузка не превышает 13 часов в неделю.

**1 смена** 1-й урок - 9.00 - 9.40

перерыв - 10 минут

2-й урок - 9.50 – 10.30

перерыв - 10 минут

3-й урок - 10.40 – 11.20

**2 смена**  1-й урок - 14.30 – 15.10

перерыв - 10 минут

2-й урок - 15.20 – 16.00

перерыв - 10 минут

3-й урок - 16.10 – 16.50

**3 смена** 1-й урок - 17.00 – 17.40

перерыв - 10 минут

2-й урок - 17.50 – 18.30

перерыв - 10 минут

3-й урок - 18.40 – 19.20

При составлении расписания учитывались требования СанПиНа, учебный процесс осуществляется в рамках отведённого времени с 9 часов до 19.20.

*Для подготовительных классов, вечерних курсов, реализуемым по общеразвивающим программам, в рамках платных образовательных услуг, начало занятий по мере комплектования групп. Учебный процесс осуществляется в рамках отведённого времени, для каждой группы два раза в неделю по 3 академических часа, в период с 9 часов до 21.00.*

***Качество учебно-методического, информационного и библиотечного обеспечения***

Качество учебно-методического и библиотечно-информационного обеспечения представлено таким образом:

Библиотечно-информационное оснащение образовательного процесса

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование показателя | Фактическое значение |
| Книжный фонд (экз) | 524 |
| Доля учебников (%) в книжном фонде | 100 |
| Обеспечение учебниками (%) | 100 |
| Доля методических пособий (%) в библиотечном фонде, в т.ч. не старше 10 лет | 44 |
| Количество подписных изданий (наименований) | 13 |
| Количество учебно-наглядных пособий (шт) | 162 |
| Демонстрационный материл в альбомах (шт) | 21 |

Информатизация образовательного процесса

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование показателя | Фактическое значение |
| Наличие в образовательном процессе подключения к сети Интернет, кбит/сек | Да, 512 кбит/сек |
| Наличие локальной сети в ОУ | Да |
| Количество терминалов с доступом к сети Интернет | 10 |
| Количество единиц вычислительной техники (компьютеров), всего | 13 |
| Количество помещений, оборудованных мультимедиапроекторами | 3 |

**6. Поступление выпускников в профильные Сузы и Вузы**

В Учреждении создаётся среда мотивационного выбора и серьёзной пробы своей профессиональной занятости, социальной роли, предоставление исходных условий, определяющих ответственный и осознанный поиск личностной карьеры, самореализацию. К результатам освоения образовательных программ можно отнести число выпускников Школы, продолживших обучение в профильных учебных заведениях: ***2016 год – 9 выпускников:***

**7. Методическая деятельность.**

Методическое обеспечение образовательного процесса осуществляется администрацией учреждения в соответствии с планом учебно-методической работы учреждения через консультации, предоставление преподавателям необходимой информации по актуальным вопросам дополнительного образования (нормативные, программные документы, учебные и методические пособия и др.).

Преподаватели учреждения постоянно участвуют в зональных и краевых методических семинарах, научно-практических конференциях, творческих школах по проблемам изобразительного искусства.

Преподавателями разработаны авторские, модифицированные программы, методические материалы и методические пособия, учебно-наглядные пособия по предметам, обеспечивающие образовательный процесс.

В 2016 году преподавателями подготовлена и представлена методическая экспозиция, представляющая методику преподавания «Методика преподавания рисунка, живописи и станковой композиции в четвертом классе школы. Межпредметные связи» для краевого методического семинара, проводившегося на базе КХУ им. В.И. Сурикова.

В 2016 году школа организовала проведение на базе своей территории Краевой олимпиады по истории изобразительного искусства. Преподавателем Е.Л. Осиповой подготовлены материалы (задания и тесты) для нее. В рамках олимпиады, преподаватели подготовили ярмарку педагогических идей, в которой приняли участие школы-участницы олимпиады.

Методическая работа школы и вытекающие из неё темы методических советов соответствуют основным задачам, стоящим перед школой.

Тематика заседаний методического и педагогического советов отражают основные проблемные вопросы, которые стремится решить педагогический коллектив школы.

Школа является опорной для методического объединения художественных школ и художественных отделений школ искусств западных территорий Красноярского края.

На базе школы проходят методические совещания и семинары, посвящённые проблемам преподавания, разработкам образовательных программ нового поколения, организации проведения мероприятий для обучающихся.

Тесные творческие отношения у школы с Красноярским художественным училищем им. В.И. Сурикова и Красноярским государственным художественным институтом. Взаимообмен выставками, участие в конкурсах и совместных проектах, мастер-классы, консультации – традиционны для наших преподавателей и учеников.

1. **Культурно-просветительская (конкурсно-выставочная) деятельность.**

Ачинская ДХШ способствует сохранению и развитию академических традиций начального художественного образования путём обучения профессиональным навыкам и знаниям в области изобразительного искусства детей, молодёжи и других возрастных категорий города Ачинска и Ачинского района через предоставление среды активной самореализации в творческой и выставочной деятельности.

Ежегодно, начиная с 2009 года, Ачинская ДХШ проводит зональный фестиваль детского художественного творчества «Синяя птица» с организацией мастер-классов известных красноярских художников и передвижной выставкой победителей конкурса по местам их проживания. Первый зональный конкурс учебных и творческих работ по композиции «Плеяда» прошёл в марте 2012 года. Он посвящён А.М. Знаку, имя которого носит школа. По своей значимости и количеству участников, основания полагать, что он перерастёт свой статус, став краевым, вполне обоснованы. Кроме того, стали традиционными внутришкольные конкурсы: на лучший набросок «Моё любимое животное», на лучшую зарисовку «Портрет человека», конкурс учебных и творческих работ по композиции.

Выставки, конкурсы, мастер-классы, экскурсии мы проводим для воспитанников детских садов и школы-интерната для слабослышащих детей.

С нашей школой с удовольствием сотрудничают Дворец культуры, музейно-выставочный центр, дома ветеранов, библиотеки, психоневрологический диспансер и многие другие учреждения социальной сферы.

Творческая среда, созданная в школе, направлена не только на развитие творческих способностей обучающихся, освоение знаний, умений и навыков академических дисциплин, но и в проведении активной выставочной деятельности, как в собственных стенах, так и за её пределами: в городе, крае, России, за рубежом. В среднем за год наши ученики участвуют в более чем тридцати выставочно-конкурсных проектах:

Учреждением за12 месяцев 2016 года проведено, организовано и принято участие в рамках Года российского кино, Года Греции в России, и др. в 84 мероприятиях, из них: международных 11 (291 участник), всероссийских 9 (186 участников), зональных – 3 (436 участников), краевых (региональных) – 5(56 участников), городских - 56 (2863 участник). Общее количество участников – 3832 человека. Призеров – 186, из них: международных всероссийских, региональных – 77, зональных – 37, краевых - 2, городских – 70.

Наиболее яркими и значимыми событиями стали:

- цикл юбилейных мероприятий, посвященных 45–летию школы: выставки, мастер-классы, презентация школы в городской среде (три автобусные остановки, трамвай с изображениями творческих работ детей и преподавателей);

- III зональный фестиваль–конкурс детского художественного творчества «Плеяда»;

- краевая олимпиада по изобразительному искусству;

- городская выставка работ учащихся «Здесь пил чай цесаревич Николай»;

- городской выставка работ учащихся, посвященная началу строительства Ачинского Казанского собора «Храмы России»;

- Пятнадцатый Международный пленэр на Владимиро-Суздальской земле»;

- Всероссийский фестиваль молодых дарований в области изобразительного и декоративно – прикладного искусства «Национальный колорит»;

- XXII всемирная выставка-конкурс живописи и каллиграфии «Мир во всём мире» (Китай);

- всероссийский конкурс «Православная культура и традиции малых городов и сельских поселений Руси»;

-краевая выставка работ победителей зонального конкурса имени А.М. Знака «Плеяда».

1. **Качество материально-технической и хозяйственной базы.**

Ресурсное обеспечение образовательного процесса складывается из многих составляющих.

Условия, созданные в учреждении, соответствуют государственным санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам.

Для осуществления образовательного процесса в учреждении достаточно классных помещений. В каждом помещении ученическая мебель соответствует росту учащихся. Оснащение этих помещений, используемых для реализации образовательных программ дополнительного образования - 100%.

В Учреждении имеется библиотека, включающая в себя фонотеку, видеотеку, доступ в интернет через два компьютера. Учащиеся и преподаватели могут заниматься как в читальном зале, так и брать на руки для подготовки к урокам имеющуюся литературу, учебники, диски, таблицы и учебные наглядные пособия.

Библиотечный фонд состоит из учебной литературы, справочной литературы, методических пособий, художественной литературы. За последний год библиотечный фонд пополнился новыми поступлениями. Преподаватели используют в учебном процессе и электронные образовательные ресурсы. Процент обеспеченности электронными ресурсами невысок, необходимо довести его до нужного уровня.

Библиотека школы укомплектована редкими изданиями книг, альбомов, учебной литературой по изобразительному искусству.

Мастерские рисунка, живописи, композиции обеспечены необходимыми ресурсами и оснащены специализированным оборудованием:

**Мастерская рисунка, живописи и композиции** - 5 учебных аудиторий для групповых и мелкогрупповых занятий, натюрмортный фонд, выставочный зал (стены коридора) мастерская графики, библиотека, фонотека, видеотека.

**Оборудование:**

-планшет - 100 шт.;

- мольберт средний-21;

- мольберт маленький- 36;

- натюрмортный столик – 13;

- шкаф для хранения методической литературы, пособий – 8 шт;

- табуреты пластиковые – 80;

- деревянные стулья для планшетов – 50;

- мойка – 5;

- доска демонстрационная – 5;

- стеллаж для хранения планшетов, наглядных пособий, дет.рисунков - 2;

- шкаф-купе для хранения рамок, наглядных пособий, рисунков- 2;

- софиты - 5;

- светильники настенные для освещения учебных постановок - 23;

- стулья – 88;

- столы – 11;

- натюрмортный фонд;

- методический фонд;

Библиотечный фонд:

- книги, учебная литература, учебники, периодические издания - подшивки журналов, газет;

- наглядные методические пособия, карты, плакаты, наборы открыток;

- учебные кинофильмы, видеофильмы, аудиозаписи;

- телевизор для просмотра учебных кинофильмов;

Вода холодная, горячая

**Кабинет истории изобразительного искусства и ДПИ оборудован:**

- стулья –27;

- столы – 12;

- мойка;

- натюрмортный фонд;

- методический фонд;

- книги, подшивки журналов, газет; - наглядные методические пособия, карты, плакаты, наборы открыток;

- учебные кинофильмы, видеофильмы, аудиозаписи;

- проектор - 1;

- экран -1;

- видеомагнитофон - 1;

- телевизор;

- панели демонстрационные для развески учебно-наглядных пособий;

В учительской имеются две аптечки для оказания первой медицинской помощи. Преподавателям ежегодно выдаются комплекты медицинских препаратов для оказания первой медицинской помощи при выходе с учащимися на пленэр.

В школе имеется библиотека, включающая в себя фонотеку, видеотеку, доступ в интернет через два компьютера. Учащиеся и преподаватели могут заниматься как в читальном зале, так и брать на руки для подготовки к урокам имеющуюся литературу, учебники, диски, таблицы и учебные наглядные пособия. В 2014 году планируется приобретение телевизоров и ноутбуков, как в библиотеку, так и в мастерские рисунка, живописи и композиции, чтобы обеспечить современный уровень преподавания спец. предметов.

Стены коридора и мастерских школы являются выставочным пространством для размещения выставок среднего объема, большие выставки, объемом свыше 100 работ размещаются в музейно-выставочном центре, по договору о сотрудничестве. Передвижные выставки располагаются в учреждениях культуры и образования города.

В коридоре школы имеется телевизор, мягкие диваны и банкетки, которые при необходимости составляются и образуют импровизированный видеозал. Во время перемен учащиеся имеют возможность просматривать видеоуроки и мастер-классы признанных мастеров изобразительного искусства по живописи и рисунку.

Натюрмортный фонд включает в себя большой комплект гипсовых слепков (античные бюсты, цветочные рельефы, геометрические фигуры), муляжи овощей и фруктов, грибов и ягод, животных и птиц, керамическую и фарфоровую посуду, стеклянные бутыли, самовары, ткани в достаточном количестве и другие предметы, чтобы составлять разнообразные натюрморты.

Уровень материально – технического обеспечения обеспечивает реализацию программ в течение заявленного срока обучения.

**10.Анализ, выводы.**

**Анализ** сферы деятельности учреждения позволяет выделить ряд её сильных и слабых сторон.

SWOT-АНАЛИЗ

|  |  |
| --- | --- |
| **Сильные стороны**  Высокий авторитет школы.  Высококвалифицированный педагогический состав.  Большой опыт в организации конкурсов выставок, акций и др.  Ведение культурно-просветительской деятельности.  Качественное оказание услуги: «Предоставление дополнительного образования по программам художественно-эстетической направленности» в области изобразительного искусства детям и подросткам на основе лучших традиций начального художественного образования.  Профессиональная подготовка в высшие и средние специальные учебные заведения.  Узконаправленные профессиональные занятия в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства по новым формам работы с населением города (художественный абонемент, народный университет, городской Арбат и др.). | **Слабые стороны**  Отсутствие в школе выставочного зала препятствует внедрению креативных форм деятельности (разработка арт-проектов, ориентированных на население конкретного района и позволяющих, сформировать локальные центры академического искусства и семейного досуга, обеспечивающих доступ к культурным ценностям более широких слоев населения), более тесному общению учащихся ДХШ и ДШИ западных территорий Красноярского края.  Отсутствие в штатном расписании ставок методиста, библиотекаря, педагога психолога не способствует полноценному ведению образовательного процесса с одаренными детьми.  Недостаточное количество учебно-методической литературы.  Отсутствие мастерских у преподавателей не дает возможности заниматься творческой деятельностью, развиваться, самосовершенствоваться, чтобы быть примером для своих учеников.  В городе существует одна художественная школа с недостаточным количеством учебных площадей, следствием является небольшой охват населения услугами при высокой востребованности ими. |
| **Возможности**  Высокий творческий потенциал руководства и педагогов.  Сфера и место организации среды для активной самореализации в творческой и выставочной деятельности. | **Угрозы**  Сокращение бюджетных расходов на культуру в ситуации финансового кризиса.  Старение кадров.  Снижение конкурентоспособности школы.  Потеря авторитета. |

Развитие художественного образования в городе сдерживается во многом из-за недостаточного количества учебных площадей, невозможностью ориентироваться на потребности современного социума.

Культурные потребности населения, в том числе в области художественно-эстетического образования, постоянно возрастают. Ввиду небольшого ежегодного набора учреждение вынуждено многим отказывать в приёме.

Неохваченными оказываются дети младшего школьного возраста, молодые родители, пенсионеры, которые хотели и могли заниматься любительским и декоративно-прикладным искусством.

В соответствии с требованиями пожарной безопасности нет возможности заниматься керамикой, так как обжиговые печи должны находиться в специально оборудованных помещениях на первом этаже.

Современный уровень развития требует внедрения мультимедийной техники, инновационных и информационных технологий в образовательный процесс, в школе эта пока сфера слабо представлена.

**Выводы:**

Содержание образования и воспитания детей по дополнительным общеобразовательным программам и полнота их реализации соответствует заявленным уровням и направленности.

Ресурсное обеспечение программы (образовательный ценз, профиль образования преподавателей, укомплектованность штатов; информационное, методическое и материально-техническое оснащение образовательного процесса) обеспечивают реализацию образовательных программ, реализуемых Школой в соответствии с требованиями, предъявляемыми к образовательным организациям.

Полученные в результате самообследования данные свидетельствуют о соответствии МБУДО «АДХШ им. А.М. Знака» статусу учреждения дополнительного образования.

Нормативно-правовая база учреждения обеспечивает исполнение законодательства в части норм и требований к образовательному учреждению дополнительного образования детей.

Вместе с тем, самообследование показало, что необходимо:

 Обратить внимание на слабые стороны, искать новые подходы в решении задач по улучшению сложившихся условий;

* Укреплять материально-техническую базу Учреждения в соответствии с современными требованиями.

**ПОКАЗАТЕЛИ**

**ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МБУДО « АДХШ ИМ. А.М. ЗНАКА»,**

**ПОДЛЕЖАЩЕЙ САМООБСЛЕДОВАНИЮ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| N п/п | Показатели | Единица измерения |
| 1. | Образовательная деятельность |  |
| 1.1 | Общая численность учащихся, в том числе: | 257 человека |
| 1.1.1 | Детей дошкольного возраста (3 - 7 лет) | 0 человек |
| 1.1.2 | Детей младшего школьного возраста (7 - 11 лет) | 63 человек |
| 1.1.3 | Детей среднего школьного возраста (11 - 15 лет) | 159 человека |
| 1.1.4 | Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет) | 35 человек |
| 1.2 | Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг | 63 человек |
| 1.3 | Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся | 0 человек/% |
| 1.4 | Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся | 0 человек/% |
| 1.5 | Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся | 35 человек/13% |
| 1.6 | Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе: | 0 человек/% |
| 1.6.1 | Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья | 0 человек/% |
| 1.6.2 | Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей | 0 человек/% |
| 1.6.3 | Дети-мигранты | 0 человек/% |
| 1.6.4 | Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию | 0 человек/% |
| 1.7 | Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся | 0 человек/% |
| 1.8 | Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе: | 3 832 человек, участников 100% |
| 1.8.1 | На муниципальном уровне (кол-во участников, доля от общего кол-ва участников) | 2863  человек/77,8% |
| 1.8.2 | На региональном уровне (зональном) (кол-во участников, доля от общего кол-ва участников) | 436 человек/11,3% |
| 1.8.3 | На межрегиональном уровне (краевом) (кол-во участников, доля от общего кол-ва участников) | 56человек/1,46% |
| 1.8.4 | На федеральном уровне (всероссийском) (кол-во участников, доля от общего кол-ва участников) | 186 человек/4,85% |
| 1.8.5 | На международном уровне (кол-во участников, доля от общего кол-ва участников) | 291человек/7,59% |
| 1.9 | Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе: | 186 человек/72,37% |
| 1.9.1 | На муниципальном уровне (от общего кол-ва победителей) | 70человек/37,6% |
| 1.9.2 | На региональном уровне (зональном) | 37человек/19,9% |
| 1.9.3 | На межрегиональном уровне (краевом) | 2человек/1,07% |
| 1.9.4 | На федеральном уровне (всероссийском) | 35человек/18,82% |
| 1.9.5 | На международном уровне | 42человек/22,58% |
| 1.10 | Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе: | 0человек/% |
| 1.10.1 | Муниципального уровня | 0 человек/% |
| 1.10.2 | Регионального уровня | 0 человек/% |
| 1.10.3 | Межрегионального уровня | 0 человек/% |
| 1.10.4 | Федерального уровня | 0 человек/% |
| 1.10.5 | Международного уровня | 0 человек/% |
| 1.11 | Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе: | 58 единиц |
| 1.11.1 | На муниципальном уровне + зональном | 56 единиц |
| 1.11.2 | На региональном уровне (зональном) | 2 единиц |
| 1.11.3 | На межрегиональном уровне | 1 единиц |
| 1.11.4 | На федеральном уровне | 0 единиц |
| 1.11.5 | На международном уровне | 0 единиц |
| 1.12 | Общая численность педагогических работников | 7 человек |
| 1.13 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников | 6 человек/85,7% |
| 1.14 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников | 6 человек/85,7% |
| 1.15 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников | 1 человек  /28,6 % |
| 1.16 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников | 1 человек  /28,6 % |
| 1.17 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе: | 6 человек/85,7% |
| 1.17.1 | Высшая | 6 человек/85,7% |
| 1.17.2 | Первая | 0 человек/% |
| 1.18 | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет: | человек/% |
| 1.18.1 | До 5 лет | 1 человек/14,28 % |
| 1.18.2 | Свыше 30 лет | 3 человека/  42,8% |
| 1.19 | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет | 1 человек/14,28 % |
| 1.20 | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет | 3 человек/42,8% |
| 1.21 | Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников | 9 человек/75% |
| 1.22 | Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации | 1 человек/8,33% |
| 1.23 | Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации: | 45 |
| 1.23.1 | За 3 года | 45 |
| 1.23.2 | За отчетный период | 15 |
| 1.24 | Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания | нет |
| 2. | Инфраструктура |  |
| 2.1 | Количество компьютеров в расчете на одного учащегося | 0,02 единиц |
| 2.2 | Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе: | единиц |
| 2.2.1 | Учебный класс | 1единица |
| 2.2.2 | Лаборатория | 0 единиц |
| 2.2.3 | Мастерская | 6 единиц |
| 2.2.4 | Танцевальный класс | 0 единиц |
| 2.2.5 | Спортивный зал | 0 единиц |
| 2.2.6 | Бассейн | 0 единиц |
| 2.3 | Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе: | единиц |
| 2.3.1 | Актовый зал | 0 единиц |
| 2.3.2 | Концертный зал | 0 единиц |
| 2.3.3 | Игровое помещение | 0 единиц |
| 2.4 | Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха | нет |
| 2.5 | Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота | да |
| 2.6 | Наличие читального зала библиотеки, в том числе: | да |
| 2.6.1 | С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров | да |
| 2.6.2 | С медиатекой | да |
| 2.6.3 | Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов | да |
| 2.6.4 | С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки | да |
| 2.6.5 | С контролируемой распечаткой бумажных материалов | да |
| 2.7 | Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся | 3 человека/0,02% |

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности МБУДО «АДХШ им. А.М. Знака» за 2016год

1. [↑](#footnote-ref-1)
2. [↑](#footnote-ref-2)
3. [↑](#footnote-ref-3)
4. Если учреждение располагается в здании, являющемся объектом культурного наследия. [↑](#footnote-ref-4)